



【まちづくりセンター10周年企画】
まちセン御三家に聞きました！

函館とともに歩んできた函館市地域交流まちづくりセンター。2007年4月開館以来、多くの方に支えられ、おかげさまで10周年を迎えることができました。

10周年を記念する企画として、函館の市民活動とまちづくりセンターにスポットをあて、3編構成にて、みなさんにご案内します。10年を振り返る過去編、函館の今、現在編(次号)、これから函館、未来編(次々号)を予定しています。

澤田石久巳(右)に、聞きました。
前号の表紙で、10周年の10の数字をユーモアに体で表現してくれたまちセン御三家。今回はシリアルモード?

まちセン御三家のつながり

澤田石 私なんかまさしくこの仕事をしたくて、センター長のところに強引にいて、とにかく働かせてくれと、あいさつにいきました。センター長の動きも知つてました。自分の地元にこんなものができる、黙つていられないと思って、動き始めた。待ちに待つた施設。

まちづくりをするという部分の中に、私自身ずっと消防・防災をやってきました。その経験を活かしながら、楽しいまちづくりの根底、安心・安全ということをね。底辺の部分でもって、少し役にたてるかなと。

横内 僕はもう40年も前から市民運動というのに関わっていて、各団体のところで歌を歌いながら、20~30の団体運営を手伝っていた。その人たちや知り合いに、使いやすさなんかを話して、ここを使ってもらえるように話ができた。

まちセンの船出！

丸藤 函館にまちづくりセンターができた場合、どんな雰囲気になれば良いのか、どうすれば成功するかということを考えていくため、オープンの3年くらい前から教育大学の学生さん等と定期的に集まって議論を重ねてきました。全国の事例なども参考にしました。

開館以来、10年まちづくりセンターを支えてきたスタッフ3人(丸藤競(センター長・写真中央)、横内輝美(左)、

実際にNPOで活動している方々をはじめ色々な人とお会いして、意見もお聞きしました。実は、そこにはこう時間を持ったんですね。

で、出てきた結論が、がんじがらめにすることが大切だとことです。今も、私はあえて細かなことは言わないようになります。何も考えていよいような感じを持つ方もいるかもしれません

が、実は長い時間議論したことで導き出されたものです。今でも、この形が一番いいだらうなと思っています。

まちづくりは、ひとつづくり

丸藤 そのためにも、できているかど

うかは分かりませんが、スタッフに対してもなるべく楽しく働けるような雰

囲気にしたいなとは考えています。あんまり細かなことを言わない。重箱の隅をつつくような感じでギスギス言われるとモチベーションが下がりますよね。何かまずかったという時は、実は本人が一番分かっていると思うんです。

それよりも、楽しく仕事できている方が、自分でも気が付かないうちに熱

心に仕事に取り組むようになるし、自ら気がつき直していくようになる。結果、仕事の効率も効果もよくなつていい。というのが理想ですね。最初からそう思つて運営してきました。

理想論かもしれないし難しいこともあるけど、スタッフを信頼してやつていい

丸藤 人から言われてシブシブやることって、育ちがないよう思つんです。逆に、自分から気がつくと本物になる。時間はかかるけど、自分から気がついでもらいたいなというふうに思つてます。

澤田石 ある研修会で「それ手だすな、待てよ」って、センター長に声かけられてなるほど、これ俺やつてしまつたら、この人できないもんなあつて。

横内 自分で見つけなきやダメなんだよね。誰かに言われてからなんじやなくて。

10年前の自分にひとつ

・楽しいと思うことをやつとけば、大丈夫だよ！(丸藤)

・いつも心に歌を！(横内)

・志は同じだ！(澤田石)

澤田石さんにセンター長よりツッコミが入りました。「過去の自分にちょっとしやべりすぎないほうがいいよ」とかつてないの？

次号では、現在編を掲載予定です。お楽しみに。

あとがき

10周年ということで何か形に残したいと思い、まちセン御三家に話を聞きました。開館前の動向、当時の思いを聞け、また、開館から10年経ち、やり方や形はかわれども、志はなにも変わつてないという言葉に活動の原動力を感じました。

澤田石 人ですから難しいですよ。

(聞き手 まちセン5年目 谷口真貴)